



UNIVERSIDAD
PRIVADA
DEL NORTE

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

Carrera de Arquitectura y Urbanismo

“DISEÑO DE UN ALBERGUE PARA MUJERES VÍCTIMAS
DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR CONSIDERANDO
CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS ESPACIALES EN
BASE A LA NEUROARQUITECTURA, CHOTA-2020”

Tesis para optar el título profesional de:

ARQUITECTA

Autor:

Bach. Ana Quely Idrogo Clavo

Asesor:

Arq. José Manuel Cáceda Núñez

Cajamarca - Perú

2020

TABLA DE CONTENIDOS

DEDICATORIA.....	2
AGRADECIMIENTO	3
TABLA DE CONTENIDOS	4
ÍNDICE DE TABLAS.....	5
ÍNDICE DE FIGURAS	7
CAPÍTULO 1 ETAPA INVESTIGATIVA	9
2.1. Justificación.....	9
2.2. Realidad problemática	25
2.3. Formulación del problema.....	27
2.4. Objetivos	27
CAPÍTULO 2. ETAPA DE ANÁLISIS	28
2.1. Marco teórico proyectual.....	28
2.2. Casos de estudio y criterios de selección.....	33
2.3. Tipo de investigación y operacionalización de variables	35
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección y análisis de datos	38
2.5. Resultados, Discusión y lineamientos	40
2.6. Marco referencial	54
2.7. Marco normativo	56
CAPÍTULO 3. ETAPA PROYECTUAL	59
3.1. Idea rectora del proyecto	59
3.2. integración del proyecto al contexto	61
3.3. Funcionalidad.....	62
3.4. Solución arquitectónica	67
3.5. Memoria descriptiva	69
3.6. Especificaciones técnicas	81
3.7. Conclusiones y recomendaciones	82
CAPÍTULO 4. CIERRE.....	84
4.1. Referencias	84
4.2. Anexos	86

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1.1 Especificaciones de magnitud del sismo	14
Tabla N° 1.2 Especificaciones del grado de intensidad del sismo.	14
Tabla N° 1.3 Población total del distrito de Chota.....	17
Tabla N° 1.4 Población del distrito de Chota según Sexo	17
Tabla N° 1.5 Estadísticas de casos de violencia por año y sexo.....	18
Tabla N° 1.6 Análisis de la brecha estimada al año 2030.	18
Tabla N° 1.7 Población que cubrirá el proyecto.....	19
Tabla N° 1.8 Criterios de Aforo para Cálculos de programación arquitectónica	19
Tabla N° 1.9 Datos generales del predio.	21
Tabla N° 1.10 Parámetros Urbanísticos según Zonificación y uso de suelos	24
Tabla N° 1.11 Número de estacionamientos según cantidad de personas.....	24
Tabla N° 2.1 El color su simbolismo y ambientes que puede ser usado.	29
Tabla N° 2.2 Datos generales y descripción del Caso N°1.....	33
Tabla N° 2.3 Datos generales y descripción del Caso N°2.....	34
Tabla N° 2.4 Datos generales y descripción del Caso N°3.....	35
Tabla N° 2.5 Matriz de Cruce de Variables en relación con sus indicadores.	36
Tabla N° 2.6 Descripción de fichas documentales.....	38
Tabla N° 2.7 Descripción de fichas de análisis de casos.	39
Tabla N° 2.8 Técnicas e instrumentos de medición.....	39
Tabla N° 2.9 Cuadro de valoración: Efecto estimulante a partir de la tonalidad de color.	40
Tabla N° 2.10 Matriz de resultados de casos, efecto estimulante según la tonalidad del color.	40
Tabla N° 2.11 Cuadro de valoración: Efecto estimulante a partir de la cantidad de iluminación natural.....	41
Tabla N° 2.12 Matriz de resultados de casos, efecto estimulante a partir del tipo de iluminación natural.....	41
Tabla N° 2.13 Cuadro de valoración: Efecto estimulante a partir del tipo de visuales.	41
Tabla N° 2.14 Matriz de resultados de casos, efecto estimulante a partir del tipo de visuales.	42
Tabla N° 2.15 Cuadro de valoración: Efecto estimulante a partir de la tonalidad de color.	42
Tabla N° 2.16 Matriz de resultados de casos, efecto estimulante a partir del tipo de forma.....	43
Tabla N° 2.17 Cuadro de valoración: Efecto estimulante a partir de la tonalidad de color.	43
Tabla N° 2.18 Matriz de resultados de casos, efecto estimulante a partir del tipo de escala.	43
Tabla N° 2.19 Resultados de análisis de casos N° 1.....	44
Tabla N° 2.20 Resultados de análisis de caso N°2.	45
Tabla N° 2.21 Resultados del análisis de casos N°3.....	47
Tabla N° 2.22 Matriz de resultados de los tres casos seleccionados.....	48
Tabla N° 2.23 Discusiones de la variable 1.	49
Tabla N° 2.24 Lineamientos de diseño arquitectónico.....	52
Tabla N° 2.25 Criterios normativos para la integración del proyecto en el contexto	54

Tabla N° 2.26 Entorno del terreno	55
Tabla N° 2.27 Vistas del entorno del terreno	55
Tabla N° 2.28 Requerimientos normativos para el diseño de un centro de refugio según el MIMP.	56
Tabla N° 3.1 Antropometría - Sala Terapia.....	62
Tabla N° 3.2 Antropometría - Consultorio	63
Tabla N° 3.3 Antropometría - Dormitorio.....	63
Tabla N° 3.4 Resumen de áreas por zona	67
Tabla N° 3.3 Datos Generales para el cálculo de columnas centradas.	74
Tabla N° 3.4 Cálculo de pre-dimensionamiento de columnas módulo 1.	74
Tabla N° 3.5 Cálculo de pre-dimensionamiento de vigas módulo 1	74
Tabla N° 3.6 Cálculo de Predimensionamiento de Losas.....	74
Tabla N° 3.7 Predimensionamiento de zapatas módulo 1.....	75
Tabla N° 3.8 Cálculo de pre-dimensionamiento de vigas de cimentación módulo 1.....	75
Tabla N° 3.9 Datos Generales para el cálculo de columnas centradas.	75
Tabla N° 3.10 Cálculo de predimensionamiento de columnas módulo 2.	75
Tabla N° 3.11 Cálculo de pre-dimensionamiento de vigas módulo 2.	76
Tabla N° 3.12 Cálculo de Predimensionamiento de Losas módulo 2.....	76
Tabla N° 3.13 Predimensionamiento de zapatas módulo 2.....	76
Tabla N° 3.14 Cálculo de pre-dimensionamiento de vigas de cimentación módulo 2.....	76
Tabla N° 3.15 Dotación de consumo diario.....	77
Tabla N° 3.16 Cuadro de Cálculo de cisterna y Tanque elevado	77
Tabla N° 3.17 Cálculo de Pendiente y diámetro de tubería para desagüe.....	77
Tabla N° 3.18 Cálculo Tablero distribución 1 – Zona Terapia	79
Tabla N° 3.19 Cálculo Tablero distribución 2 – Zona Terapia	79
Tabla N° 3.20 Cálculo Tablero distribución 4 – Zona Habitacional.....	79
Tabla N° 3.21 Cálculo Tablero distribución 5 – Zona Habitacional.....	80
Tabla N° 3.22 Cálculo Tablero distribución 6 – Zona Habitacional.....	80
Tabla N° 3.23 Cálculo Tablero distribución 7 – Zona Habitacional.....	81
Tabla N° 3.24 Cálculo Tablero distribución 8 – Zona Habitacional.....	81

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N° 1.1 Análisis topográfico de la ciudad de Chota.	13
Figura N° 1.2 Mapa de sismos del departamento de Cajamarca.	14
Figura N° 1.3 Plano de riesgo de la ciudad de Chota.	15
Figura N° 1.4 Diagrama de demanda de población.	17
Figura N° 1.5 Ubicación macro del terreno.	21
Figura N° 1.6 Ubicación de hitos de referencia.	22
Figura N° 1.7 Plano de Uso de suelos de la ciudad de Chota.	23
Figura N° 3.1 Idea Rectora.	59
Figura N° 3.2 Imagen Objeto a nivel general.	60
Figura N° 3.3 Conceptualización.	61
Figura N° 3.4 Integración del proyecto en el contexto.	62
Figura N° 3.5 Matriz de Relaciones Ponderadas.	64
Figura N° 3.6 Diagrama de Ponderación.	64
Figura N° 3.7 Diagrama de Relaciones.	65
Figura N° 3.8 Diagrama de Circulación.	65
Figura N° 3.9 Diagrama de flujo de circulaciones.	66
Figura N° 3.10 Diagrama de Burbujas.	66
Figura N° 3.11 Función del proyecto.	68
Figura N° 3.12 Análisis formal del Proyecto.	68
Figura N° 3.13 Esquema del soporte estructural.	69
Figura N° 3.14 3D del diseño formal del proyecto.	70
Figura N° 3.15 3D del diseño formal del proyecto.	71
Figura N° 3.16 3D del diseño formal del proyecto.	71
Figura N° 3.17 3D del diseño formal del proyecto.	72
Figura N° 3.18 Zona de recreación.	72
Figura N° 3.19 Zona de Terapia.	73
Figura N° 3.20 Especificaciones técnicas.	82

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1.1 Cuadro de temperaturas promedio del distrito de Chota.	10
Gráfico N° 1.2 Probabilidad de precipitaciones en la ciudad de Chota	11
Gráfico N° 1.3 Velocidad Promedio de vientos.....	11
Gráfico N° 1.4 Radiación solar en el distrito de Chota.....	12

NOTA DE ACCESO

No se puede acceder al texto completo pues contiene datos confidenciales

CAPÍTULO 4. CIERRE

4.1. Referencias

- Chugden, I. (2018). Espacios de Estimulación psicomotris que stisfacen las necesidades de confort de los pacientes en el diseño de un Centro Geronto´logico en Cajamarca. (*tesis pregrado*). Universidad Privada del Norte, Cajamarca.
- Fernández, I. (20 de Junio de 2019). *Arquitectura Sostenible*. Obtenido de <https://arquitectura-sostenible.es/5-elementos-claves-de-la-neuroarquitectura/>
- Flores, D. K. (2017). La neuroarquitectura aplicada a la neurociencia enfocada a los niños con discapacidades. *Tesis Pregrado*. Universidad San Francisco, Quito, Ecuador.
- Gutiérrez, L. (2018). Neuroarquitectura, creatividad y aprendizaje en el diseño arquitectonico. *Paideia*.
- IDB. (2020). *Banco Interamericano de Desarrollo*. Obtenido de <https://www.iadb.org/es/gender-and-diversity/violencia-contra-la-mujer>
- Larrosa, C. (2018). *Nuroarquitectura para la innovación y mejora del espacio educativo*. Universidad de los Andes, Mérida.
- Magos, S., Serrano, J., & Davila, M. (2016). Estudios de psicología ambiental en hospital general de Huichapan: Elementos sensoriales y bioclimaticos. *Revista de Investigación y Desarrollo*, 2.
- Mercedes, B. (28 de octubre de 2019). *La influencia de los Colores en los estados emocionales*. Obtenido de <https://lamenteesmaravillosa.com/la-influencia-de-los-colores-en-los-estados-emocionales/>
- MIMP. (Enero de 2019). *Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables*. Obtenido de https://www.mimp.gob.pe/contigo/contenidos/publicar-articulos/server/php/files/informe-estadistico-01-2019_PNCVFS-UGIGC.pdf
- ONU. (26 de Noviembre de 2018). *Organización de las Naciones Unidas*. Obtenido de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-46342533>
- Ortega, L. (2011). La Arquitectura Como Instrumento de Cura. (*tesis de grado*). Universidad Técnica Particular de Loja., Loja, Ecuador.
- Paredes, C. (2018). La Arquitectura como Herramienta Terapéutica: Casas de Refugio para mujeres violentadas. *Artículo de Investigación*. Universidad de Lima, Lima.
- Paredes, C., & Vicente, G. (2018). La arquitectura como herramienta terapéutica: casas-refugio para mujeres violentadas. (*Trabajo de Investigación*). Universidad de Lima, Lima.
- Rodríguez, A. (2015). Vulnerabilidad y daño psíquico en mujeres víctimas de violencia en el medio familiar. *Tesis de Doctorado*. Universidad de Granada., Granada, España.
- Saavedra, M. (2018). Criterios de la Neuroarquitectura para la recuperación psicológica de mujeres víctimas de violencia familiar y sexual en el distrito de piura, 2018. *Tesis Pregrado*. Universidad Cesar Vallejo, Piura, Perú.

Santana, S. (2011). La percepción de la forma y el espacio conformadora de sensaciones y experiencia. *Tesis Pregrado*. Pontificia universidad Católica Madre y Maestra., Santo Domingo, República Dominicana.

Soto, L. (16 de Agosto de 2015). *México Documents*. Obtenido de <https://vdocuments.mx/tipos-de-escala-humana.html>